



(8) "one-size-fits-all approach" (일률적인 접근법)

영문 1문 8문

01 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?³¹⁾

We apply a finite set of explanations in many different contexts without considering the subtleties of each situation. This is the “one-size-fits-all” approach to problem solving. People who take this approach have blind spots, areas where they fail to recognize that they are missing important things about a situation. Not only do their solutions often fail, they may not even recognize those failures, much less learn from them so they can devise better solutions. Instead they tend to _____. This is moving in the wrong direction of the feedback loop, from knowledge to reality. It is starting with what we already believe and insisting that reality fit it. This is not the same as having core values. Core values can still be adapted to fit a variety of circumstances. The problem comes when those values become so rigid that they no longer work well in some situations, when they’re applied arbitrarily without carefully evaluating their impact. This happens when we’re no longer willing to ask ourselves the tough questions, when relevant feedback is ignored or dismissed.

- ① force the data to fit their preconceived ideas
- ② accept that reality is different for each individual
- ③ be strict towards themselves but slow in judging others
- ④ collect as many details and as much information as possible
- ⑤ change their approaches arbitrarily without any consistent logic

20 10월 21편

01. 밑줄 친 boil a pot of water on medium heat가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?³²⁾
(소재 일부연계 - negative feedback loop)

Under-slept employees are not going to drive your business forward with productive innovation. Like a group of people riding stationary exercise bikes, everyone looks like they are pedaling, but the scenery never changes. The irony that employees miss is that when you are not getting enough sleep, you work less productively and thus need to work longer to accomplish a goal. This means you often must work longer and later into the evening, arrive home later, go to bed later, and need to wake up earlier, creating a negative feedback loop. Why try to boil a pot of water on medium heat when you could do so in half the time on high? People often tell me that they do not have enough time to sleep because they have so much work to do. Without wanting to be combative in any way whatsoever, I respond by informing them that perhaps the reason they still have so much to do at the end of the day is precisely because they do not get enough sleep at night.

- ① multitask beyond your limits
- ② work inefficiently for longer hours
- ③ give up your passion in your career
- ④ keep a healthy work-and-life balance
- ⑤ compare your accomplishments with others



(9) An Ontological Truth (존재론)

영문 2장 7편

01 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? 33)

Each of us can see a different image of a chair, and, depending on this image, we can create an opinion of the chair which may be different from the opinion of this chair held by the person who is sitting on it. However, the fact that none of us has a complete vision of the chair is not a reason to think that there is no chair. There is an ontological truth of the chair that is the chair itself, regardless of how we see it or even whether it is seen or not by somebody. If there were no truth, there would be no reality. The most curious thing is that Einstein never said that "Everything is relative". On the contrary, what he said was that the speed of light is an absolute constant. Relativity is a property of perception, of appearance, but it does not affect the essence of what is observed although, as Schrödinger said, on observing it, we modify it, which does not deny its existence, but rather confirms its existence. We also alter tools when we use them and they are not less _____ due to this. If they were not modified, we would not have to sharpen scissors or pencils.

*ontological 존재론적인 **constant 상수

- ① abstract
- ② useless
- ③ real
- ④ relative
- ⑤ innovative

COMMENT



이중부정이 있는 빈칸으로서, not과 less를 소개 후
접근합니다.

02 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? 34)

Heidegger used the term Dasein – “*being there*” – for the being that exists. He rejected the idea that _____. Instead, he developed a phenomenological view, in which our understanding of things is always in relation to ourselves. For example, if you put on a jumper, it is because the jumper will keep you warm, or you think it will look good on you. It is not because the jumper is made of twisted yarn and is a few millimeters thick. This applies to knowledge, too. We might read a book about politics because it interests us, or because understanding politics helps us make sense of what we see happening around us. We see it in terms of a tool, or satisfying a need. Heidegger saw the Dasein (principally the human “being”) as completely immersed in and part of the world that defines it. No separation between consciousness and environment is possible. “Being there” means that “there” – our context – is the defining aspect of “being”. We are not shut off from the world in an enclosed mind – which Heidegger calls the “cabinet of consciousness”.

*phenomenological 현상학의 **yarn 실, 방직사

- ① consciousness has evolved through exposure to nature
- ② philosophy has access to the inbuilt structure of reality
- ③ human beings absolutely determine their own existence
- ④ there is an external world separate from a conscious observer
- ⑤ religion has provided the reason for the existence of human beings



(10) Archeology/Archeologist (고고학/고고학자)

수특 4막 4집

01 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은? 35)

Archaeology is a mode of production of the past. This would seem to be recognised by those many archaeologists and textbooks that talk at length of archaeological techniques – archaeology seen as technology. The past has left remains, and they decay in the ground. According to their interest, an archaeologist works on the material remains to make something of them. So excavation is invention/discovery or sculpture where archaeologists craft remains of the past into forms which are meaningful. The archaeological ‘record’ is, accordingly, not a record at all, but made, not given, ‘data’. ‘The past’ is gone and lost, and a fortiori, through the equivocality of things and the character of society as constituted through meaning, never existed as a definitive entity ‘the present’ anyway. An archaeologist has a raw material, the remains of the past, and turns it into something—data, a report, set of drawings, a museum exhibition, an archive, a television programme, evidence in an academic controversy, and perhaps that which is termed ‘knowledge of the past’. This is a mode of production.

* excavation 발굴 ** a fortiori 더더구나 *** equivocality 다의성

- ① 유물의 고증에는 그 사회의 과학 발달 수준이 반영된다.
- ② 발굴한 유물의 철저한 고증은 고고학 연구의 출발점이다.
- ③ 고고학은 유물 연구를 통해 유의미한 과거를 만들어 낸다.
- ④ 고고학은 인간의 과거 모습을 드러내어 인간 본성을 밝힌다.
- ⑤ 고고학자는 유물을 연구할 때 자기 관점에 매몰되면 안 된다.

COMMENT



'Archaeology(고고학)'은 정말 단골 소재다. 20년 수능에서도 '이집트의 기념비적 특성을 언급한

유사한 소재가 어법문제에서 출제된 적 있으며, 한 해도 빠짐없이

매년 ebs 연계교재에 수록되는 소재이기도 합니다. 매년 EBS교재와 교육청·평가원에서 흔하게 등장하던 소재였으나,

지난 9평에서 소재 간접연계로 출제되어서 이번 수능에서 다시 등장할 가능성은 다소 낮아 보입니다.

02 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?³⁶⁾

Archaeologists have long discussed the motives that ①compelled people to begin growing crops and raising animals: Was it overpopulation or climate change that made them do so? Or was it a desire to settle down? It is likely that in many parts of the world, Mesolithic foragers had filled up the landscape, so when a hunting-gathering band had ②depleted its local resources, it could not simply move into a new unoccupied territory. If, in addition, the carrying capacity of the land was reduced, the need for new resources was even more ③urgent. The search for security might have been a strong motive as well. In many places, sharp seasonal variations provided an incentive for people to put aside food for the lean months of the year by storing grains and nuts or by capturing and confining animals to be eaten later. Besides, even the ④richest natural environments went through cycles of abundance and scarcity and seasons of plenty and want. Certain food sources, such as nut-bearing trees, ⑤maintained their yields from year to year, even in a steady climate.

*Mesolithic 중석기 시대의 **forager 수렵 채집인

22 9월 10일

01. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (오답률 TOP 5 - 68.0%)³⁷⁾

When examining the archaeological record of human culture, one has to consider that it is vastly _____. Many aspects of human culture have what archaeologists describe as low archaeological visibility, meaning they are difficult to identify archaeologically. Archaeologists tend to focus on tangible (or material) aspects of culture: things that can be handled and photographed, such as tools, food, and structures. Reconstructing intangible aspects of culture is more difficult, requiring that one draw more inferences from the tangible. It is relatively easy, for example, for archaeologists to identify and draw inferences about technology and diet from stone tools and food remains. Using the same kinds of physical remains to draw inferences about social systems and what people were thinking about is more difficult. Archaeologists do it, but there are necessarily more inferences involved in getting from physical remains recognized as trash to making interpretations about belief systems.

*archaeological: 고고학의

- ① outdated ② factual ③ incomplete
- ④ organized ⑤ detailed

18 문항 20핀

02. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?³⁸⁾

Some prominent journalists say that archaeologists should work with treasure hunters because treasure hunters have accumulated valuable historical artifacts that can reveal much about the past. But archaeologists are not asked to cooperate with tomb robbers, who also have valuable historical artifacts. The quest for profit and the search for knowledge cannot coexist in archaeology because of the ①time factor. Rather incredibly, one archaeologist employed by a treasure hunting firm said that as long as archaeologists are given six months to study shipwrecked artifacts before they are sold, no historical knowledge is ②found! On the contrary, archaeologists and assistants from the INA (Institute of Nautical Archaeology) needed more than a decade of year-round conservation before they could even ③catalog all the finds from an eleventh-century AD wreck they had excavated. Then, to interpret those finds, they had to ④learn Russian, Bulgarian, and Romanian, without which they would never have learned the true nature of the site. Could a "commercial archaeologist" have ⑤waited more than a decade or so before selling the finds?

*prominent: 저명한 **excavate: 발굴하다

20. 수답 13문 1편

03. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?³⁹⁾

[But contemporary archaeologists are much more interested in understanding and explaining their finds in terms of what those objects say about the behavior that produced them than in creating collections.]

In the popular media, archaeology is mainly identified with spectacular discoveries of artifacts from prehistoric and ancient cultures, such as the tomb of the Egyptian king Tutankhamun. (①) As a result, people often think of archaeologists primarily as collectors. (②) Their principal task is to infer the nature of past cultures based on the patterns of the artifacts left behind. (③) Archaeologists work like detectives, slowly sifting and interpreting evidence. (④) The context in which things are found, the location of an archaeological site, and the precise position of an artifact within that site are critical to interpretation. (⑤) In fact, these considerations may be more important than the artifact itself.

20 수답 뽕뽕 B편 B9편

04 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?40)

[In most cases this did not mean that people all suddenly died of hunger or were consumed by storms.]

The lesson of history is that civilizations have never learned to live in harmony with their environment. There is abundant historical evidence to show that disregard for the environment leads to human disaster. (①) The current furore over climate change is reminiscent of events within many doomed societies. (②) Archaeological research shows that many, perhaps most, ancient civilizations destroyed themselves by degrading their environment. (③) Instead, by depleting natural resources, they eventually reached a point where they could no longer maintain their civil and military infrastructure adequately. (④) At that point, they became vulnerable to invaders who wiped them out. (⑤) This pattern seems to have been the case for the Mayans, for Angkor and for Sumeria.

*furore 소동 **reminiscent 연상시키는



(11) Analogy (유추)

수답 8답 4답

01 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?41)

When learners see the analogy between a familiar object or process and a difficult or nonobservable object or process, they make links between the object's parts and actions. Analogies are believed ①to increase students' interest and understanding by helping them visualize abstract concepts and by helping them compare similarities from the real world with the new concepts. While it is important that analogies ②be informative, they should not be trivial. Analogies are most effective when they explain processes and ③stimulate high-level thinking rather than just dealing with superficial similarities. Thus describing in depth the scenario where a person walking up the down escalator is an analogy for homeostasis ④being more useful to a student's understanding than just stating superficially that an atom is like a ball. The conditions ⑤under which the analogy is seen to be correct do need to be discussed with students.

20 수능 2011

01. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? (소재연계-analogy)⁴²⁾

Speculations about the meaning and purpose of prehistoric art ①rely heavily on analogies drawn with modern-day hunter-gatherer societies. Such primitive societies, ②as Steven Mithen emphasizes in *The Prehistory of the Modern Mind*, tend to view man and beast, animal and plant, organic and inorganic spheres, as participants in an integrated, animated totality. The dual expressions of this tendency are anthropomorphism (the practice of regarding animals as humans) and totemism (the practice of regarding humans as animals), both of ③which spread through the visual art and the mythology of primitive cultures. Thus the natural world is conceptualized in terms of human social relations. When considered in this light, the visual preoccupation of early humans with the nonhuman creatures ④inhabited their world becomes profoundly meaningful. Among hunter-gatherers, animals are not only good to eat, they are also good to think about, as Claude Lévi-Strauss has observed. In the practice of totemism, he has suggested, an unlettered humanity “broods upon ⑤itself and its place in nature.”

* speculation: 고찰 ** analogy: 유사점 *** brood: 곰곰이 생각하다

수답 읽권 5회 20권

02. 밑줄 친 부분이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? (관련 소재-metaphor)⁴³⁾

A crucial component of teaching effectively with metaphors is clarity. New York Times columnist William Safire emphasizes the importance of keeping metaphorical comparisons clear and simple. “Mixing the elements,” he says, “especially mixing clichés, invites ridicule.” Safire cites language mash-ups from the 2008 presidential election that stunned voters as well as foreign policy experts. “In the metaphor mixer, you hear examples like ‘that isn’t rocket surgery’ and ‘he’s cut out of the same mold,’” Safire continues. “A radio show host once gave listeners a sinking feeling when he reportedly said, ‘I knew enough to realize that the alligators were in the swamp and that it was time to circle the wagons’.” Some of us might get the gist of these comparisons because we’re familiar with such clichés. Others might stumble on the meaning – or miss it entirely – because the metaphors are as clumsy as Frankenstein’s monster walk. If nothing else, these examples provide good justification for teachers to fine-tune the discordant discourse through intentional and effective metaphorical instruction.

*cliché 상투적인 문구

**language mash-up (둘 이상의 어구를 혼합한 언어 표현)

- ① The mixed metaphors can mistakenly give rise to fear.
- ② Prior knowledge is needed to understand the metaphors.
- ③ Political intentions are cleverly hidden in the metaphors.
- ④ The meanings of the metaphors are intentionally distorted.
- ⑤ The unrelated metaphors are illogically combined and used.



수특 4막 2권

01 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?⁴⁴⁾

Designing, building, operating, upgrading, and eventually retiring infrastructure projects is an expensive process. As aging infrastructure is repaired and retrofitted, and as new infrastructure is constructed, incorporating future risks from climate change impacts into their design, construction, and operation must become routine. Failing to take those risks into account will likely lead to increased maintenance and operating costs and shortened service life. Failing to screen projects for climate resilience will lead to more waste and more infrastructure collapse. The stronger infrastructure required may come with a significant upfront cost. But employing thoughtful design strategies can allow for making relatively modest resilience investments now, while still planning for more extreme events down the road. This approach could well be cheaper than having to retrofit the infrastructure from scratch if conditions worsen beyond expectations.

* retrofit 개보수하다 ** resilience 회복력 *** upfront 선행 투자의

- ① 사회 기반 시설 사업에 대한 투자를 다각화해야 한다.
- ② 노후화된 사회 기반 시설을 사전에 파악하여 관리해야 한다.
- ③ 기후 변화에 대해 국제 사회의 대대적인 대응 노력이 필요하다.
- ④ 환경을 고려한다면 사회 기반 시설의 지나친 확충은 불필요하다.
- ⑤ 사회 기반 시설 사업에 기후 변화가 가져올 위험이 고려되어야 한다.

02 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?⁴⁵⁾

[Aviation experts are urging the more rapid introduction of more efficient jet engines that burn less fuel. This would reduce direct air pollution released per passenger mile.]

(A) The 215-passenger plane, still only a concept, featured a blended wing-body design and efficient engines. Such designs, if successful, will also reduce noise pollution from aviation.

(B) To significantly reduce aviation's contribution to global climate change, radically more efficient aircraft may be needed. One such design, the SAX-40, was unveiled by the Silent Aircraft Initiative of Cambridge University in the UK and the Massachusetts Institute of Technology in the US in 2006.

(C) However, increased engine efficiency can have paradoxical results as far as global warming is concerned: More efficient engines produce exhaust with higher relative humidity, which can increase vapor trail formation. They also tend to produce more NO_x because they burn fuel at higher temperatures and pressures.

*NO_x 질소 산화물(nitrogen oxide)

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)



뎌득 8답 7답

01 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁴⁶⁾

As a pillar of its religion of progress and cult of technology, our society cultivates its great _____, which is related to time. It leads modern man to believe that technological progress will enhance his quality of life far more than the machines, the means of transport, and communications of the last century. Since time has such an important place in human life and contributes so much to its quality, he is tricked into believing that technological progress in every domain will free up time, which he can devote to everything that makes him happy in life. In fact, the opposite happens. It is clear that the quicker the new media work to free up time, the less of it we have. More than anything else, it is the new media that reduce the time available for man's quality of life at work or elsewhere. They have given rise to a new way of life and have brought about the evolution of a new type of man: someone always in a rush and submerged with cares who frantically pushes himself to do everything at top speed; someone who can no longer act out or live things deeply and who has lost the mastery of the rhythm and organization of his life.

*frantically 미친 듯이

- ① illusion
- ② arrogance
- ③ dependence
- ④ simplicity
- ⑤ encouragement

02 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.⁴⁷⁾

Technology has opened up the possibility of working, communicating, producing and being entertained whilst only using one or two small devices. All of the tools we used to need: paper, notebooks, pens, pencils, erasers, paperclips, staplers, and on and on, can all be tipped in the (a)trash. With them can go surplus electronic equipment such as calculators, DVD players, radios, TVs, home telephones, cameras and printers; followed by the redundant books, DVDs, CDs and photographed albums.

Minimalism is an idea of the Internet age and it is noticeable that, while minimalists advocate a life without many of the things most of us take for granted, they cling to their laptops and tablets. Little wonder, for these are the devices that make minimalism (b)impossible. The laptop is the perfect minimalist tool for work, leisure and a whole lifestyle. If the family gathered on the living room sofa watching TV symbolized twentieth century consumerism, the minimalist with a laptop symbolizes a (c)new era.

Minimalism is sometimes presented as a 'getting back' to (d)essentials or 'returning' to a simpler way of life. But rather than giving up things, it is perhaps better to think of minimalism as the (e)digitalization of our possessions. Instead of filling their homes, minimalists fill hard drives. It is a way of streamlining our lives to make the most of the technology available.

위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Tips for Living as a Minimalist
- ② Minimal Life Through Technology
- ③ Material Scarcity Leads to Real Choices
- ④ Minimalism: A Barrier in the Technological Age
- ⑤ Modern High-tech Society: From Simplicity to Variety

위 글의 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

- ① (a)
- ② (b)
- ③ (c)
- ④ (d)
- ⑤ (e)

03 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁴⁸⁾

A paradox of human culture is that many of the technological and biomedical breakthroughs that revolutionized how and how long we live have been strongly opposed at their inception. This is true not only of those who may not understand the science behind each breakthrough, but of scientists – a fact alluded to by the physicist Max Planck: “a new scientific truth does not triumph by convincing its opponents and making them see the light, but rather because its opponents eventually die, and a new generation grows up that is familiar with it.” Most of us are alive today only because we have benefited from the innumerable advances in public health and medicine over the last century, from vaccines and antibiotics to modern surgical techniques and cancer therapies. Yet most transformative biomedical advances have met with significant resistance, from vaccines to organ transplants and in vitro fertilization, and today the same holds true for stem-cell research.

*inception 초기 **antibiotics 항생제 ***in vitro fertilization 시험관 수정

↓

[Technological and biomedical advancements, when introduced initially, have encountered strong (A)_____ not only from lay people but even from scientists, but they have eventually been accepted as the (B)_____ shift of a society takes place.]

- | (A) | (B) |
|---------------|---------------|
| ① alteration | generation |
| ② alteration | attitudinal |
| ③ competition | institutional |
| ④ opposition | generational |
| ⑤ opposition | institutional |

20 B월 B0편

1-1. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은? (소재연계 - Technological Advance)⁴⁹⁾

[This contrasts with the arrival of the power loom, which replaced hand-loom weavers performing existing tasks and therefore prompted opposition as weavers found their incomes threatened.]

Attitudes toward technological progress are shaped by how people's incomes are affected by it. Economists think about progress in terms of enabling and replacing technologies. (①) The telescope, whose invention allowed astronomers to gaze at the moons of Jupiter, did not displace laborers in large numbers—instead, it enabled us to perform new and previously unimaginable tasks. (②) Thus, it stands to reason that when technologies take the form of capital that replaces workers, they are more likely to be resisted. (③) The spread of every technology is a decision, and if some people stand to lose their jobs as a consequence, adoption will not be frictionless. (④) Progress is not inevitable and for some it is not even desirable. (⑤) Though it is often taken as a given, there is no fundamental reason why technological ingenuity should always be allowed to thrive.

*loom 직조기 **ingenuity 창의성



(14) Nonverbal communication (비언어적 의사소통)

수특 01 31

01 (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?50)

There is no question that a large amount of communication among humans is intentional, but much unintentional signaling takes place as well. For example, in many cultures, someone (A)[given / giving] a friendly greeting to another person raises his or her eyebrows for a moment. This facial gesture is called “eyebrow flashing.” Unless we make a conscious effort to think about it, we are not aware of having performed an eyebrow flash. Even the receiver may not be aware of having seen the eyebrow flash, (B)[despite / although] the fact that it is a very important aspect of the greeting and alters the receiver’s interpretation of the words spoken at the time. As Irenaus Eibl-Eibesfeldt has demonstrated, greetings made without the eyebrow flash are interpreted as less friendly even when the spoken words are identical. People in some cultures do not eyebrow flash, and this can create unintentional difficulties in intercultural communication. There are many other examples of what is called nonverbal communication in humans, most of (C)[them / which] are both signaled and received unintentionally.

- | (A) | (B) | (C) |
|----------|----------|-------|
| ① given | despite | them |
| ② given | although | them |
| ③ given | despite | which |
| ④ giving | although | which |
| ⑤ giving | despite | which |

COMMENT



우리가 알고 있는 인간의 의사소통에 관한 일반적인 지식(상식)에 대해서 서론에서 기술하고 있고, 접속사 'but' 뒤에 그러한 지식 그 이상의 중요한 것(비의도적인 신호)이 있다고 말하는 지문입니다.



(15) Historical Figures (역사적 인물들)

(e.g. Edison, Hume, Plato, Descartes, Aquinas, Chomsky, Piaget)

영문 5문 9문

01 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? (소재-Edison)⁵¹

[Edison knew, as did others, that running electricity through a variety of materials could make those materials glow – a process called incandescence – thereby producing a light source that could be used as an alternative to candles and natural gas lamps.]

(A) Edison had his light bulb. Although tungsten soon replaced (a)carbonized bamboo in home light bulbs, illumination by incandescence became the predominant mode of interior lighting for many decades to follow.

(B) After trying 1,600 different materials, including cotton and turtle shell, he happened upon carbonized bamboo, which turned out to be the filament of choice (to the joy of turtles everywhere). When used in an air-evacuated bulb (i.e., a vacuum tube), the carbonized bamboo outshone and lasted much longer than any of the other tested filaments.

(C) The problem was that the glowing material (the filament) would degrade after a short while, making its use as a household lighting device impractical. Not knowing any of the physical principles by which electricity destroyed the filament, Edison simply tried every material he could to see if one would glow brightly, yet resist burning out.

*incandescence 고온 발광

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
 ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

18 B월 38핀

1-1. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은? (소재연계 - Edison)⁵²

They even ignored a dying gaslight industry's warning to its few remaining customers that electric light projected a toxic ray that would turn their skin green and increase their death rate.

Recovering from a series of early failures, Edison regained his reputation as a great inventor, and electric wiring in the home gained wide acceptance. (①) It wasn't that people necessarily became less fearful of electricity, but rather, as they became more familiar with it, they began to believe that the risks could be managed with some safety precautions. (②) People began to accept the trade-off of the risk of accidental death from electricity for better and cheaper lighting and work-saving electrical appliances. (③) They simultaneously experienced a lower risk of candle and gaslight fires. (④) This made-up claim was seen by the public as the scare tactic that it was, and they were unmoved. (⑤) Gas lighting in homes soon disappeared, and the death rate from house fires decreased accordingly.

02 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? (소재-Hume)⁵³

[David Hume argues that our idea of causality is mistaken. Philosophers and others commonly think that when one event causes another, the first event exerts some kind of “power” or force that compels the second to necessarily happen.]

(A) We see nothing more. Specifically, we see no necessary connection between **the objects**, no power or influence going from one to the other. We just see one event followed by another event but see nothing anywhere between them.

(B) Take, for example, a rapidly moving billiard ball that strikes a second billiard ball so that the second ball moves rapidly away. No matter how hard we look, he says, all we will see is one ball moving quickly, then touching the second ball, and then the second ball moving quickly.

(C) That is, we believe that the cause forces the effect to happen so that the effect necessarily has to happen when the cause acts. According to the common view, then, there is some kind of real connection between a cause and its effect, and when the cause acts, the effect has to follow. But Hume asks us to look carefully at any case of one object causing another object to do something.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

03 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은? (소재-Plato)⁵⁴

The ancient Greek philosopher Plato thought that ethics could be taught. He argues that “All evil is ignorance.” In other words, the only reason we do what is wrong is because we do not know or believe it is wrong. If we come to believe that something is right, however, it should then follow that we will necessarily do it. Now, we are free to disagree with Plato by appealing to our own experience. If I know that I should not have that second piece of pie, does this mean that I will not eat it? Ever? Plato might attempt to convince us that he is right by examining or clarifying what he means by the phrase “to know.” If we were really convinced with our whole heart and mind that something is wrong, then we might be highly likely (if not determined) not to do it. However, whether ethics courses should attempt to convince students of such things is surely debatable.

- ① Wrongdoing: The Result of Poor Education
- ② Social Norms: A Moral Standard for Action
- ③ Morality Is Not Only Taught But Also Must Be
- ④ Does Knowledge Lead Us to the Right Action?
- ⑤ Why Is It Hard to Tell Ethical from Unethical Conduct?

1D 10월 40편

3-1. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? 55)

(소재 일부연계-Plato)

Color has not always been synonymous with truth and reality. In the past, Plato and Aristotle both attacked the use of color in painting because they considered color to be an ornament that obstructed the truth. Even the word “color” contains a snub against it. The Latin colorem is related to celare, to hide or conceal; in Middle English to color is to adorn, to disguise, to render plausible, to misrepresent. Today most people prefer color pictures to black-and-white pictures. They assert that color photographs are more “real” than black-and-white photographs. This implies that people tend to conflate color photography and reality to an even greater extent than they do with black-and-white photographs. Many people have had the experience of someone pointing to an 8×10-inch color photograph and saying, “There’s Mary. She sure looks good, doesn’t she?” We know that it is not Mary, but such a typical response acts as a vivid reminder of how we expect photography to duplicate our reality for us.

* snub: 경멸 ** conflate: 융합하다



[In the past, color was considered an (A)_____ to the truth, while today it is seen as something that (B)_____ our reality as in the case of photography.]

- | (A) | (B) |
|------------|-------------|
| ① obstacle | projects |
| ② approach | analyzes |
| ③ analogy | beautifies |
| ④ obstacle | complicates |
| ⑤ approach | emphasizes |

04 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (소재-Aquinas)⁵⁶

St. Thomas Aquinas teaches that _____. He argues that in order for us to know a thing, we must recognize the category of things to which it belongs and be able to differentiate it from other things. For instance, when you see a particular animal, you recognize that it belongs to the cat species and you grasp how it's distinct from other animals. Categories are non-physical. You can't see, hear, or touch a category. Since categories are immaterial, anyone who comes to know a thing knows something immaterial. But only an immaterial substance can acquire knowledge of immaterial things. When we acquire knowledge, we gain something that can't be heard, weighed, or seen. Acquiring knowledge is not a bodily act like acquiring breath or food. Once air and food are taken into our bodies, they are changed. But when we know a thing, we aren't changing it. The human soul, which knows things in a non-physical way, is a non-physical or immaterial substance.

- ① knowledge is different from beliefs in terms of probability
- ② understanding something involves the feeling of connection
- ③ the human being's cognitive abilities are not merely bodily
- ④ any attempt to categorize nature is limited by nature's infinity
- ⑤ the categories we recognize are based on superficial features

COMMENT



빈칸에 들어갈 것 = 글쓴이가 주장하는 것 (왜냐면 토마스씨 teaches that~)
글쓴이가 강하게 주장하는 것이 1 범주 인식 2. 다른 것과 구별 3. 범주는 불질적
여기서 사례는 3의 사례가 글의 뒷부분을 모두 장악함.
따라서 3(범주는 비물질적)

05 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (소재-Descartes)⁵⁷⁾

In the West since the time of René Descartes, a seventeenth-century French philosopher, the cognitively-based, transcendent aspects of being human have been privileged over the more immanent, corporeal ones. This can be explained in part by the Enlightenment's pursuit of unquestionable truth. Enlightenment science noticed how the sensory awareness afforded to the body can sometimes be faulty. We mistake ice on the road for glass, for instance; we perceive pools of water that deteriorate into mirages; we watch the sun set in the western horizon and conclude that it circles the Earth. Moreover, our experience of qualities such as color, weight, dimensions and taste is subject to individual interpretation. Our ears are not refined enough to hear certain pitches nor can our eyes see microscopic phenomena. Enlightenment science aspired to go beyond the abilities of such embodied constraints to discover immutable certainties about the world. The instrument for doing so was deemed to be our reasoning mind which, through exacting training and the use of the scientific method, could discover such _____ 'truths'.

*immanent 내재적인 **corporeal 물질적인

- ① realistic ② absolute ③ religious
④ empirical ⑤ temporary

20 9월 23일

5-1. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? (소재연계-Descartes)⁵⁸⁾

Conventional wisdom in the West, influenced by philosophers from Plato to Descartes, credits individuals and especially geniuses with creativity and originality. Social and cultural influences and causes are minimized, ignored, or eliminated from consideration at all. Thoughts, original and conventional, are identified with individuals, and the special things that individuals are and do are traced to their genes and their brains. The “trick” here is to recognize that individual humans are social constructions themselves, embodying and reflecting the variety of social and cultural influences they have been exposed to during their lives. Our individuality is not denied, but it is viewed as a product of specific social and cultural experiences. The brain itself is a social thing, influenced structurally and at the level of its connectivities by social environments. The “individual” is a legal, religious, and political fiction just as the “I” is a grammatical illusion.

- ① recognition of the social nature inherent in individuality
- ② ways of filling the gap between individuality and collectivity
- ③ issues with separating original thoughts from conventional ones
- ④ acknowledgment of the true individuality embodied in human genes
- ⑤ necessity of shifting from individualism to interdependence

06 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (소재-Chomsky)⁵⁹

American linguist Noam Chomsky refers to language as a mirror of the mind. 'Thus language is a mirror of mind in a deep and significant sense. It is a product of human intelligence, created anew in each individual by operations that lie far beyond the reach of will or consciousness.' This places language beyond individual agency, and indeed Chomsky proposes the notion of Universal Grammar, which is an initial structure for language, deeply embedded and innately built into the human species. It is 'Universal Grammar' which, according to Chomsky, accounts for human acquisition of language within such a short space of time. There is therefore a specific capacity for language within the mind, which receives and processes language from outside the mind with apparently very little difficulty. Chomsky compares the time it takes to learn one's own language fluently with the act of gaining a similarly comprehensive knowledge of physics, where the latter would take much longer because, unlike language, _____.

- ① knowledge of physics is specialized and specific
- ② we are not biologically programmed to learn physics
- ③ no interaction is needed to acquire knowledge of physics
- ④ theories in physics are not universal but change with time
- ⑤ we need to accumulate factual information to understand physics

07 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? (소재-Piaget)⁶⁰

Partly in response to Freud's ideas, Jean Piaget suggested that children up to the age of about seven years remain locked within a self-centered view of the world ①which he called cognitive egocentrism. This can be seen as midway between Freudian infantile autism and the fully ②socialized awareness that adults possess. Despite being able to talk, infants fail to realize that other people may perceive and know different things from ③themselves. This means that the child does not understand itself properly as a thinking being since it has not realized that its own thoughts, perceptions, knowledge and memories ④being dependent on its own particular experience and perspective. Only when children realize that other people can have systematically different experiences and perspectives from their own, are they able to take a perspective on their own thoughts and, one might say, ⑤know about their own minds.

*autism 자폐

21 문항 32면

7-1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (소재연계-Piaget)⁶¹⁾

The Swiss psychologist Jean Piaget frequently analyzed children's conception of time via their ability to compare or estimate the time taken by pairs of events. In a typical experiment, two toy cars were shown running synchronously on parallel tracks, _____ . The children were then asked to judge whether the cars had run for the same time and to justify their judgment. Preschoolers and young school-age children confuse temporal and spatial dimensions: Starting times are judged by starting points, stopping times by stopping points and durations by distance, though each of these errors does not necessitate the others. Hence, a child may claim that the cars started and stopped running together (correct) and that the car which stopped further ahead, ran for more time (incorrect).

* synchronously: 같은 시간에

- ① one running faster and stopping further down the track
- ② both stopping at the same point further than expected
- ③ one keeping the same speed as the other to the end
- ④ both alternating their speed but arriving at the same end
- ⑤ both slowing their speed and reaching the identical spot

31) [정답] ①

[해석] 우리는 각 상황의 중요한 세부 사항들을 고려하지 않고 여러 다른 상황에서 한정된 일련의 설명을 적용한다. 이것이 문제 해결에 대한 ‘일률적인’ 접근법이다. 이러한 접근법을 취하는 사람들에게는 맹점, 즉 그들이 어떤 상황에 관해 중요한 점을 놓치고 있다는 것을 인식하지 못하는 영역이 있다. 그들의 해결책은 흔히 실패할 뿐만 아니라, 그들은 더 나은 해결책을 고안할 수 있도록 그 실패로부터 배우기는커녕 그 실패를 인식하지 못할지도 모른다. 대신에 그들은 자신들의 선입견에 자료를 억지로 끼워 맞추려 하는 경향이 있다. 이것은 피드백 루프의 잘못된 방향, 곧 지식에서 현실로 움직이는 것이다. 그것은 우리가 이미 믿는 것을 가지고 시작하여 현실이 그것에 맞아야 한다고 주장하는 것이다. 이것은 핵심 가치를 가지고 있는 것과 같지 않다. 핵심 가치는 여전히 다양한 상황에 맞게 조정될 수 있다. 문제는 그러한 가치가 지나치게 경직되어 어떤 상황에서 더 이상 제대로 작동하지 않을 때 생기는데, 그때는 그 영향을 주의 깊게 평가하지 않고 그 가치들이 임의로 적용된다. 이런 일은 우리가 스스로에게 어려운 질문을 던는 기꺼이 하고자 하지 않을 때 발생하며, 그럴 경우는 관련된 피드백이 무시되거나 묵살된다.

32) [정답] ②

[해석] 수면이 부족한 직원들은 생산적 혁신으로 여러분의 사업체를 나아가게 해 주지 않을 것이다. 한 무리의 사람들이 고정된 운동용 자전거를 타고 있는 것처럼, 모두가 페달을 밟고 있는 것으로 보이지만, 풍경은 결코 바뀌지 않는다. 직원들이 놓치는 아이러니는 충분한 수면을 취하지 않으면, 덜 생산적으로 일하게 되고 그래서 목표를 달성하기 위해 더 오랫동안 일해야 한다는 점이다. 이는 자주 더 오랫동안, 밤이 되도록 더 늦게까지 일하고, 더 늦게 집에 도착해 더 늦게 잠자리에 들어야 하며, 더 일찍 일어나야 해서, 부정적 피드백의 고리를 만들게 된다는 것을 의미한다. 센 불에서 잠깐의 시간에 할 수 있을 텐데, 왜 물 한 주전자쯤 중불에서 끓이려 하는가? 사람들은 할 일이 너무 많아서 잘 시간이 충분하지 않다고 자주 나에게 말한다. 전혀 조금도 공격적으로 보이기를 바라지는 않으면서, 나는 사람들에게 아마도 하루가 끝나갈 때 그들이 여전히 할 일이 너무 많은 이유는 바로 밤에 충분한 수면을 취하지 않기 때문이라고 알려주는 것으로 대응한다.

33) [정답] ③

[해석] 우리 각자는 어떤 의자에 대한 다른 이미지를 볼 수 있고, 이 이미지에 따라, 우리는 그 의자에 대한 의견을 낼 수 있는데 그 의견은 의자에 앉아 있는 사람이 가진 이 의자에 대한 의견과 다를 수도 있다. 하지만 우리 가운데 그 의자의 완전한 모습을 보는 사람이 아무도 없다는 사실이 의자가 없다고 생각할 근거가 되지는 않는다. 우리가 의자를 어떻게 보든, 혹은 심지어 누군가에게 그것이 보이든 보이지 않든 상관없이, 의자 그 자체인 의자의 존재론적 사실이 있다. ‘사실이 없다면 실재도 없을 것이다.’ 가장 호기심을 끄는 것은 아인슈타인은 ‘모든 것은 상대적이다’라고 결코 말하지 않았다는 것이다. 그와 반대로 그가 말한 것은 빛의 속도는 절대 상수라는 것이었다. 상대성은 인식의 속성, 즉 외양의 속성이지만, 그것[상대성]은 관찰되는 것의 본질에 영향을 주지 않는 데, Schrödinger가 말했듯이 비록 우리가 관찰할 때 그것[관찰되는 것]의 모양을 바꾼다 하더라도, 이런 사실은 그것의 존재를 부정하는 것이 아니라 오히려 그것의 존재를 확인하는 것이다. 우리는 또한 도구들을 사용할 때 그것들의 모양을 바꾸는데, 이것 때문에 그 도구들이 덜 실재하는 것이 아니다. 만약 그것들의 모양이 바뀌지 않는다면, 우리는 가위나 연필을 날카롭게 할 필요가 없을 것이다.

34) [정답] ④

[해석] Heidegger는 실존하는 존재를 표현하기 위해 ‘거기에 존재함’을 나타내는 ‘Dasein’이라는 용어를 사용했다. 그는 인식적인 관찰자로부터 분리된 외부 세계가 있다는 생각을 거부했다. 대신에 그는 ‘현상학적’ 견해를 발전시켰는데, 그 견해로 보면 사물에 대한 우리의 이해는 항상 우리 자신과 관련된다. 예를 들어, 만일 우리가 스웨터를 입는다면 그것은 스웨터가 우리를 따뜻하게 유지해 주거나 스웨터가 우리에게 잘 어울릴 것이라고 생각하기 때문이다. 그것은 스웨터가 포인 실로 만들어졌고 몇 밀리미터 두께이기 때문은 아니다. 이것은 지식에도 적용된다. 우리는 정치가 우리의 흥미를 끌기 때문에, 혹은 정치를 이해하는 것이 우리가 보기에 우리 주변에 일어나고 있는 것을 이해하는 데 도움이 되기 때문에 정치에 관한 책을 읽을 것이다. 우리는 그것을 도구의 관점에서 또는 필요를 충족시킨다는 관점에서 바라본다. Heidegger는 (주로 인간 ‘존재’를 나타내는) ‘Dasein’을 그것을 규정하는 세계에 완전히 담겨 있고, 그 세계의 일부인 것으로 간주했다. 의식과 환경 사이의 어떤 분리도 가능하지 않다. ‘거기에 존재함’은 ‘거기’, 즉 우리의 배경이 ‘존재’를 규정하는 측면이라는 것을 의미한다. 우리는 Heidegger가 ‘의식의 캐비닛’이라고 부르는, 바깥세상과 접촉이 거의 없는 정신 속에서 세상으로부터 차단되어 있지 않다.

35) [정답] ③

[해석] 고고학은 과거를 만들어 내는 방식이다. 이 말은 고고학적 기법에 관해 상세히 이야기하는 그 많은 고고학자와 교과서에 의해 인정받는 것처럼 보일 것인데, 이는 기술로 간주되는 고고학이다. 과거는 유물을 남겼고, 그것들은 땅속에서 부식한다. 고고학자는 자신의 관심에 따라 유형 유물들로 중요한 것을 만들어 내기 위해 그것들을 연구한다. 그러므로 발굴이라는 것은 발명 겸 발견, 즉 고고학자들이 과거의 유물을 의미 있는 형태로 정교하게 만드는 조각이다. 따라서 고고학의 ‘기록’은 전혀 기록이 아니고, 주어져서 없고 만들어진 ‘자료’이다. ‘과거’는 사라져서 없어졌고, ‘더더구나’, 사물의 다의성과 의미를 통해 구성되는 사회의 성격으로 인해, 어쨌든 명확한 실체인 ‘현재’로 결코 존재한 적이 없었다. 고고학자는 원자재, 즉 과거의 유물을 가지고 있고 그것을 중요한 것, 즉 자료, 보고서, 도면 세트, 박물관 전시품, (역사적) 기록 보관물, 텔레비전 프로그램, 학문적 논쟁의 증거, 그리고 어쩌면 ‘과거의 지식’이라고 칭해지는 것으로 바꾼다. 이것이 (과거를) 만들어 내는 방식이다.

36) [정답] ⑤

[해석] 고고학자들은 사람들로 하여금 작물 재배와 동물 사육을 시작하지 않을 수 없도록 한 동기에 관해 오랫동안 논의해 왔다. 그들을 그렇게 하게 만든 것은 인구 과잉이었을까, 아니면 기후 변화였을까? 아니면 정착하고 싶은 욕구였을까? 세계 여러 지역에서 중석기 시대의 수렵 채집인들이 지표 전체를 가득 채우고 있어서, 어느 한 수렵 채집인 무리가 자기네 지역의 자원을 고갈시키고 난 후 점유되지 않은 새로운 땅으로 그냥 이동할 수는 없었을 가능성이 있다. 게다가 토지의 수용 능력이 감소한 경우에는 새로운 자원의 필요성이 훨씬 더 절박했다. (생존을 위한) 보장을 위한 탐색 또한 강력한 동기였는지도 모른다. 많은 곳에서 급격한 계절적 변화가 사람들에게 나중에 먹을 수 있도록 곡물과 견과를 저장하거나 동물을 잡아서 가둠으로써 일 년 중 수확이 적은 달 동안 먹을 식량을 비축하려는 동기를 제공했다. 그 밖에도, 가장 풍부한 자연환경조차도 풍요와 결핍의 주기 및 충분함과 부족함의 계절을 겪었다. 견과를 맺는 나무 같은 특정한 식량원은 한결같은 기후에서조차 해마다 수확량을 유지했다(→ 다르게 했다).

37) [정답] ㉓

[해석] 인류 문화의 고고학 기록을 살펴볼 때, 우리는 그것이 엄청나게 불완전하다는 것을 고려해야 한다. 인류 문화의 많은 측면은 고고학자들이 낮은 고고학적 가치성이라고 말하는 것을 지니고 있는데, 이것은 그것들이 고고학적으로 식별하기 어렵다는 것을 의미한다. 고고학자들은 문화의 유형적인 (혹은 물질적인) 측면, 즉 도구, 음식, 구조물처럼 다루고 사진을 찍을 수 있는 것들에 초점을 맞추는 경향이 있다. 문화의 무형적 측면을 재구성하는 것은 더 어려워서, 우리는 유형적인 것에서 더 많은 추론을 끌어내야 한다. 예를 들어, 고고학자들이 석기와 음식 유물로부터 기술과 식습관을 식별하고 그것에 관한 추론을 도출하기는 비교적 쉽다. 같은 종류의 물질적인 유물을 사용하여 사회 체계와 사람들이 무엇을 생각하고 있었는지에 관한 추론을 도출하는 것은 더 어렵다. 고고학자들은 그렇게 하지만, 쓸모없는 것으로 인식되는 물리적 유물로부터 신념 체계에 관한 해석에 도달하는 것과 관련된 더 많은 추론이 여쩔 수 없이 있어야 한다.

38) [정답] ㉒

[해석] 일부 저명한 언론인은 보물 사냥꾼이 과거에 대해 많은 것을 드러낼 수 있는 가치 있는 역사적 유물을 축적해 왔기 때문에 고고학자는 보물 사냥꾼과 협업해야 한다고 말한다. 그러나 고고학자는 도굴꾼 또한 가치 있는 역사적 유물을 가지고 있긴 하지만, 도굴꾼과 협력하도록 요구받지는 않는다. 이윤 추구와 지식 탐구는 시간이라는 요인 때문에 고고학에서 공존할 수 없다. 상당히 믿기 어렵지만, 보물 탐사 기업에 의해 고용된 한 고고학자는 난파선의 유물이 판매되기 전에 그것들을 연구할 수 있도록 고고학자들에게 6개월이 주어지지만 하면, 어떠한 역사적 지식도 발견되지(→사라지지) 않는다고 말했다! 그와는 반대로, 해양고고학 연구소(INA)의 고고학자들과 보조원들은 그들이 발굴한 서기 11세기 난파선의 모든 발굴물의 목록을 만들 수가 있기까지 10여 년의 기간 내내 보존이 필요했다. 그리고 나서, 그러한 발굴물을 해석하기 위해서 그들은 러시아어, 불가리아어, 그리고 루마니아어를 배워야만 했는데, 그렇게 하지 않았다면 그들은 유적지의 실체를 결코 알지 못했을 것이다. '상업적인 고고학자'가 발굴물을 팔기 전에 10여 년 정도의 기간을 기다릴 수 있었겠는가?

39) [정답] ㉒

[해석] 대중 매체에서, 고고학은 이집트 왕 Tutankhamun의 무덤과 같은 선사 시대와 고대 문화에서 출토된 인공 유물의 극적인 발견과 주로 동일시된다. 그 결과 사람들은 흔히 고고학자들을 주로 수집가라고 생각한다. 그러나 현대 고고학자들은 여러 가지 수집을 하는 것보다 그 물건들을 만들어 낸 행위에 대해 그 물건들이 무엇을 말하고 있는가라는 관점에서 자신들의 발견물을 이해하고 설명하는 데 훨씬 더 많은 관심이 있다. 그들의 주요 임무는 남겨진 인공 유물의 형태에 기초하여 과거 문화의 성격을 추론하는 것이다. 고고학자들은 천천히 증거를 면밀히 살피고 해석하면서 마치 탐정처럼 일한다. 사물이 발견되는 환경, 고고학적 유적지의 위치, 그리고 그 유적지 내 인공 유물의 정확한 위치가 해석에 매우 중요하다. 사실, 이러한 고려 사항이 인공 유물 자체보다 더 중요할지도 모른다.

40) [정답] ㉓

[해석] 역사의 교훈은 문명이 환경과 조화를 이루며 사는 법을 배운 적이 전혀 없었다는 것이다. 환경을 무시하는 것이 인재로 이어진다는 것을 보여 줄 수 있는 역사적 증거가 넘쳐 난다. 기후 변화에 대한 현재의 소동은 운이 다한 많은 사회 내의 사건을 연상시킨다. 고고학 연구는 많은, 어쩌면 대부분의 고대 문명이 환경을 저하시킴으로써 자멸했다는 것을 보여 준다. 대부분의 경우 이것은 사람들 모두가 갑자기 기아로 죽거나 폭풍에 의해 소멸되었다는 것을 의미하지는 않았다. 대신 천연자원을 고갈시킴으로써 그들은 결국 더는 민간 및 군사 기반 시설을 제대로 유지할 수 없는 시점에 이르렀다. 그 시점에, 그들은 그들을 몰살한 침략자에게 취약해졌다. 이러한 패턴은 마야인, 그리고 앙코르와 수메르의 경우에도 마찬가지로 있었던 것 같다.

41) [정답] ㉔

[해석] 학습자가 익숙한 사물이나 과정과 어렵거나 관찰할 수 없는 사물이나 과정 사이의 유사점을 보게 될 때, 그들은 그 사물의 부분과 작용 사이를 연결 짓는다. 유추는 그들(학생들)이 추상적인 개념을 시각화하도록 도와주고, 그들이 현실 세계와의 유사점과 새로운 개념을 비교하도록 도와줌으로써 학생들의 관심과 이해를 높이는 것으로 여겨진다. 유추가 정보를 제공하는 것이 중요하지만, 사소해서는 안 된다. 유추는 피상적인 유사점만을 다루기보다는 (그것이) 과정을 설명하고 고도의 사고를 자극할 때 가장 효과적이다. 그러므로 내려가는 에스컬레이터를 걸어 올라가는 사람이 항상성에 대한 유추가 되는 시나리오를 상세하게 묘사하는 것이 원자가 공과 같다고 그저 피상적으로 말하는 것보다 학생의 이해에 더 유용하다. 유추가 올바르게 여겨지는 조건은 학생들과 함께 실제로 논의될 필요가 있다.

42) [정답] ㉔

[해석] 선사 시대 예술의 의미와 목적에 대한 고찰은 현대의 수렵 채집 사회와의 사이에서 끌어낸 유사점에 많은 것을 의존한다. Steven Mithen이 'The Prehistory of the Modern Mind'에서 강조하듯이, 그런 원시 사회는 인간과 짐승, 동물과 식물, 생물체의 영역과 무생물체의 영역을 통합적이고 살아 있는 총체에 대한 참여자로 여기는 경향이 있다. 이런 경향이 표현된 두 가지가 '의인화'(동물을 인간으로 간주하는 관행)와 '토테미즘'(인간을 동물로 간주하는 관행)인데, 이 두 가지는 원시 문화의 시각 예술과 신화에 널리 퍼져 있다. 따라서 자연의 세계는 인간의 사회적 관계 측면에서 개념화된다. 이런 측면에서 고려될 때, 초기 인류가 자신들의 세계에 살고 있는 인간 이외의 생명체들에 대하여 시각적으로 집착한 것은 깊은 의미를 띠게 된다. 인류학자인 Claude Lévi-Strauss가 말했듯이 수렵 채집인들에게 동물은 먹기 좋은 대상일 뿐만 아니라, '생각해 보기도 좋은' 대상이다. 토템 신앙의 풍습에서 문맹의 인류는 "자연 속에서의 자신과 자신의 위치에 대해 곰곰이 생각한다."라고 그는 말했다.

43) [정답] ㉔

[해석] 비유적 표현을 이용한 효과적인 교육의 중요한 요소는 명확성이다. New York Times의 칼럼니스트 William Safire는 비유적인 비교를 명확하고 단순하게 하는 것이 중요함을 강조한다. 그는 “(비유적 표현의) 요소들, 특히 상투적인 문구를 쓰는 것은 비웃음을 산다.”라고 말한다. Safire는 외교 정책 전문가 뿐 아니라 유권자도 놀라게 한 2008년 대통령 선거의 혼합한 언어 표현을 인용한다. “혼합된 비유 표현에 ‘그것은 로켓 수술이 아니다’와 ‘그는 같은 틀에서 잘려 나왔다’와 같은 말이 있다.” Safire는 말을 이어간다. “전에 한 라디오 방송 진행자가 청중들에게 가슴이 철렁하는 느낌을 준 적이 있었는데, 전하는 바에 의하면 그가 ‘악어들이 눈에 있으며 마차로 원진을 만들 때가 되었음을 깨달을 만큼 충분히 알고 있었습니다.’라고 말했다.” 우리는 그런 상투적인 문구에 익숙해서 우리 중 몇몇은 이러한 비교의 요점을 파악할지도 모른다. 다른 사람들은 그 비유적 표현이 프랑켄슈타인의 괴물 걸음만큼 서툴기 때문에 그 의미를 우연히 발견하거나 완전히 놓칠지도 모른다. 적어도 이러한 사례들은 교사들에게 의도적이고 효과적인 비유 교육을 통해 불협화음의 단락을 미세 조정해야 할 좋은 정당성을 제공한다.

44) [정답] ㉔

[해석] 사회 기반 시설 사업을 설계하고, 이루어 내고, 운영하고, 개선하며, 결국에는 폐기하는 것은 비용이 많이 드는 과정이다. 노후화되어 가는 사회 기반 시설을 수리하고 개보수할 때, 그리고 새로운 사회 기반 시설을 건설할 때, 기후 변화의 영향에서 오는 앞으로의 위험들을 설계, 건설, 운영에 포함시키는 것은 일상화되어야 한다. 이러한 위험을 고려하지 못하는 것은 아마도 유지 보수 및 운영 비용의 증가와 사용 기간의 단축으로 이어질 것이다. 기후회복력이 있는지에 대하여 사업을 확인하지 못하면 더 많은 폐기물과 더 많은 사회 기반 시설 붕괴로 이어질 것이다. 요구되는 더 강력한 사회 기반 시설은 상당한 선행 투자 비용을 수반할 수도 있다. 그러나 사려 깊은 설계 전략을 이용하면 앞으로 더 극단적인 사건들에 대한 계획을 계속해서 세우면서도 회복력에 대한 현재의 비교적 적은 투자를 가능하게 할 수 있다. 이러한 접근법은 상황이 예상보다 악화되는 경우에 사회 기반 시설을 맨 처음부터 개보수 해야 하는 것보다 아마도 비용이 덜 들 것이다.

45) [정답] ㉔

[해석] 항공 전문가들은 연료를 덜 연소하는 더 효율적인 제트 엔진의 보다 신속한 도입을 촉구하고 있다. 이것은 여객 마일당 방출되는 직접적인 대기 오염을 줄여 줄 것이다. (C) 하지만 지구온난화에 관한 한 향상된 엔진 효율성은 역설적인 결과를 낳을 수 있다. 즉, 보다 효율적인 엔진은 더 높은 상대 습도를 가진 배기가스를 배출하고, 이는 비행기운 형성을 늘릴 수 있다. 그것들은 또한 더 높은 온도와 압력에서 연료를 연소하기 때문에 더 많은 질소 산화물을 만들어 내는 경향이 있다. (B) 지구의 기후 변화에 대한 항공의 원인 제공을 크게 줄이기 위해, 근본적으로 더욱 효율적인 항공기가 필요하게 될지도 모른다. 그런 설계의 하나인, SAX-40이 2006년에 영국의 케임브리지 대학과 미국의 매사추세츠 공과 대학의 Silent Aircraft Initiative에 의해 공개되었다. (A) 아직 구상 단계일 뿐인 그 215인승 비행기는 연속형 날개 동체 구조와 효율적인 엔진을 특징으로 했다. 성공한다면, 그런 설계는 또한 항공으로 인한 소음 공해도 줄일 것이다.

46) [정답] ㉑

[해석] 진보에 대한 신앙과 기술에 대한 숭배의 기등으로서, 우리 사회는 큰 착각을 만들어 내는데, 그것은 시간과 관련 있다. 그것은 현대인으로 하여금 기술적 진보가 인간 생활의 질을 지난 세기의 기계, 운송 수단, 그리고 통신 수단보다 훨씬 더 많이 높일 것이라고 믿게 만든다. 시간은 인간 생활에서 대단히 중요한 위치를 차지하며 그것의 질에 대단히 많이 기여하므로 현대인은 모든 영역의 기술적 진보가 시간을 해방하여 생활에서 자신을 행복하게 해 주는 모든 일에 그 시간을 쓸 수 있다고 속아서 믿는다. 사실, 반대 현상이 일어난다. 뉴미디어가 더 빨리 일하여 시간을 해방하면 할수록 우리는 시간을 덜 갖는다는 것이 분명하다. 무엇보다도, 직장에서 혹은 다른 곳에서 인간의 삶의 질을 위해 이용될 수 있는 시간을 줄이는 것은 바로 뉴미디어이다. 그것들은 새로운 생활 방식을 낳았고 새롭게 진화된 인간의 유형, 즉 항상 아주 바쁘게 그리고 근심에 잠겨서 최고의 속도로 모든 것을 하도록 미친 듯이 자신을 밀어붙이는 어떤 사람, 더는 깊이 있게 일을 실행에 옮기거나 실천하며 살 수 없고 자신의 생활 리듬과 구성에 대한 지배력을 상실한 어떤 사람을 초래했다.

47) [정답] 11. ㉒ 12. ㉒

[해석] 기술은 한두 개의 작은 기기만을 사용하면서 일하고 소통하고 생산하고 즐거워할 가능성을 열어 주었다. 종이, 공책, 펜, 연필, 지우개, 종이 클립, 스테이플러, 그리고 기타 등등, 우리가 필요했던 모든 도구들은 모조리 쓰레기로 버려질 수 있다. 계산기, DVD 플레이어, 라디오, TV, 가정용 전화기, 카메라, 프린터와 같은 잉여의 전자 장비가 그것들과 함께 버려질 수 있고, 그다음에 불필요한 도서, DVD, CD, 사진 앨범이 뒤따른다. 미니멀리즘은 인터넷 시대의 아이디어로, 미니멀리스트들은 우리를 대부분이 당연시 여기는 많은 것들이 없는 삶을 옹호하지만 그들은 노트북과 태블릿에 집착하는 것이 눈에 띈다. 이것들이 미니멀리즘을 불가능하게(→ 가능하게) 하는 기기들이기 때문에 별로 놀랄 일도 아니다. 노트북은 일, 여가, 그리고 온전한 생활 방식을 위한 완벽한 미니멀리스트 도구이다. TV를 보면서 거실 소파에 모인 가족이 20세기 소비주의를 상징했다면 노트북을 가진 미니멀리스트는 새로운 시대를 상징한다. 미니멀리즘은 때때로 본질적인 것으로 ‘돌아가기’ 즉 더 단순한 생활 방식으로 ‘돌아가는 것’으로 제시된다. 그러나 미니멀리즘을 물건을 포기하는 것이라기보다 우리의 소유물을 디지털화하는 것이라고 생각하는 편이 아마 더 나은 것이다. 미니멀리스트들은 자신들의 집을 채우는 대신 하드 드라이브를 채운다. 그것은 이용 가능한 기술을 최대한 활용하기 위해 우리의 삶을 간소화하는 방법이다.

48) [정답] ㉔

[해석] 인간 문화의 역설은 우리가 어떻게 살고 얼마나 오래 사는지를 근본적으로 바꾼 기술 및 의생명의 획기적 발전 중 다수가 그 초기에는 반대가 심했다는 것이다. 이것은 각각의 획기적인 발전의 이면에 있는 과학을 이해하지 못할지도 모르는 사람들에게 뿐만 아니라, 과학자들에게도 마찬가지인데, 그것은 “새로운 과학적 진리는 그것에 반대하는 사람을 설득하고 그들이 마침내 이해하게 해서 승리를 거두는 것이 아니라, 그보다는 반대하는 사람이 결국에는 죽고 그것에 친숙한 새로운 세대가 성장하기 때문에 승리를 거두는 것이다.”라고 물리학자 Max Planck가 던지시 말하는 사실이다. 우리를 대부분은 오로지 백신과 항생제에서부터 현대적인 수술 기법과 암 치료법에 이르기까지, 지난 세기 동안 공중 보건과 의학에서의 셀 수 없이 많은 발전으로부터 혜택을 받아왔기 때문에 오늘날 살아 있는 것이다. 그러나 대부분의 변화를 가져오는 의생명의 발전은 백신에서부터 장기 이식과 시험관 수정에 이르기까지 상당한 저항에 부딪쳐 왔으며, 오늘날 똑같은 것이 줄기세포 연구에도 딱 들어맞는다.

→ 처음에 도입되었을 때 기술 및 의생명의 발전은 비전문가들뿐만 아니라 심지어 과학자들에게서도 강한 반대에 부딪혔지만, 그것은 사회의 세대의 변화가 생김에 따라 결국 수용되었다.

49) [정답] ㉔

[해석] 기술 발전에 대한 태도는 사람들의 수입이 그것으로 어떤 영향을 받느냐에 의해 형성된다. 경제학자들은 가능하게 하고 대체하게 하는 기술의 측면에서 발전을 생각한다. 그 발명으로 천문학자들이 목성의 위성을 바라볼 수 있게 해준 망원경은 노동자들을 대규모로 쫓아내지 않았고, 그 대신 우리가 새롭고 이전에 상상할 수 없었던 일들을 수행할 수 있게 해 주었다. 이는 동력 직조기의 등장과 대조적인데, 그것은 기존 작업을 수행하는 수동(직조기) 직조공들을 대체하였고, 그 결과로 직조공들이 자신들의 수입이 위협받는다라는 것을 알게 되었을 때 저항을 유발하였다. 그러므로 기술이 노동자를 대체하는 자본의 형태를 취하면, 저항받기 더 쉽다는 것이 이치에 맞는다. 모든 기술의 확산은 결정(의 문제)이고, 만약 어떤 사람들이 결과적으로 그들의 직업을 잃게 된다면, (기술의) 채택은 마찰이 없을 수 없을 것이다. 발전은 불가피한 것이 아니며, 어떤 사람에게는 바람직하지 않기까지 하다. 비록 그것이 당연한 것으로 흔히 여겨지지만, 기술적 창의성이 잘 자라나도록 늘 허용되어야 할 근본적인 이유는 없다.

50) [정답] ㉔

[해석] 사람 간 의사소통의 많은 부분이 의도적이지만 의도되지 않은 많은 신호도 발생한다는 점에는 의문의 여지가 없다. 예를 들어, 많은 문화에서, 다른 사람에게 다정한 인사를 건네는 어떤 사람은 눈썹을 잠시 치켜올린다. 이 표정은 (인사로) 눈썹을 찡긋하기라고 불린다. 우리가 그것에 대해 생각해 보려고 의식적인 노력을 하지 않는다면, 우리는 눈썹 찡긋하기를 행했다는 사실을 깨닫지 못한다. 그것을 받아들인 사람조차 그것이 인사에 매우 중요한 측면이며 당시 발언된 말에 대한 그 사람의 해석을 바꾼다는 사실에도 불구하고, 그 눈썹 찡긋하기를 봤다는 것을 깨닫지 못할 수도 있다. Irenaus Eibl-Eibesfeldt가 입증한 바와 같이, 눈썹을 찡긋하지 않고 한 인사는 발언한 말이 심지어 동일한 때에도 덜 다정한 것으로 해석된다. 일부 문화권의 사람들은 눈썹 찡긋하기를 하지 않으며, 이것은 문화 간 의사소통에 있어 의도치 않은 어려움을 불러일으킬 수 있다. 사람들 사이에 비언어적 의사소통이라고 일컫는 것에는 다른 많은 사례가 있으며, 그것의 대부분은 무심결에 신호로 보내지고 또 받게 된다.

51) [정답] ㉔

[해석] 에디슨은 다른 사람들과 마찬가지로, 다양한 물질에 전기를 흐르게 하면 그 물질들이 빛을 내게 할 수 있고 — ‘고온 발광’이라는 과정 — 그럼으로써 양초와 천연가스 램프의 대안으로 사용될 수 있는 광원(光源)을 만들 수 있다는 것을 알고 있었다. (C) 문제는 발광 물질(필라멘트)이 잠시 후에 훼손되어 가정용 조명기기로서 그것을 사용하는 것을 비실용적으로 만들 것이라는 점이었다. 전기가 필라멘트를 파괴하는 물리적 원리에 관해 전혀 알지 못했기 때문에 에디슨은 어떤 물질이 밝게 빛을 내면서도 다 타버리지 않고 견디는지를 알아보기 위해서 그야말로 자신이 시도해 볼 수 있는 모든 물질을 시도해 보았다. (B) 면화와 거북이 등껍질을 포함하여 1,600가지 다른 물질을 시도해 본 후에 그는 우연히 탄화 대나무를 발견했는데, (각처에 사는 거북이에게는 기쁜 일이었겠는데) 그것이 선택할 수 있는 필라멘트임이 밝혀졌다. 공기를 뺀 전구(즉 진공관)에서 사용될 때, 탄화 대나무는 시험된 다른 필라멘트 중 어떤 것보다 더 밝게 빛났고 훨씬 더 오래 지속되었다. (A) 에디슨은 자신의 전구를 갖게 되었다. 비록 텅스텐이 금방 가정용 전구에서 탄화 대나무를 대체했지만, 고온 발광에 의한 조명은 향후 수십 년 동안 실내조명의 지배적인 방식이 되었다.

52) [정답] ㉔

[해석] 초기의 잇단 실패에서 회복한 후, 에디슨은 위대한 발명가로 자신의 명성을 되찾았고, 가정의 전기 배선은 널리 받아들여졌다. 그것은 사람들이 꼭 전기를 덜 무서워하게 되어서가 아니라, 그보다는 전기에 더 친숙해지면서, 몇 가지 안전 예방책을 통해 위험이 관리될 수 있다고 믿기 시작했기 때문이었다. 사람들은 더 좋고 더 저렴한 조명 및 일을 줄여주는 가전제품과 전기로 인한 사고사의 위험과의 맞교환을 받아들이기 시작했다. 사람들은 동시에 양초와 가스등에 의한 화재의 위험이 더 낮아지는 것을 경험했다. 그들은 심지어 쇠망해 가는 가스등 산업이 몇몇 남아 있는 그것의 고객들에게 하는, 피부를 녹색으로 변하게 하고 사망률을 높이는 유독성 광선을 전등이 방출한다는 경고도 무시했다. 이 조작된 주장은 대중들에게 겁주기 전술로 여겨졌고, 사실상 그러했으며, 사람들은 꿈쩍하지 않았다. 가정에서 가스 조명은 곧 사라졌고, 주택 화재로 인한 사망률도 그에 따라 낮아졌다.

53) [정답] ㉔

[해석] David Hume은 인과 관계에 대한 우리의 생각이 잘못되었다고 주장한다. 철학자와 다른 사람들은 보통 한 사건이 다른 사건을 일으킬 때, 첫 번째 사건은 두 번째 사건이 반드시 발생하게 만드는 어떠한 ‘힘’ 혹은 영향력을 발휘한다고 생각한다. (C) 즉, 우리는 원인은 결과가 발생하게 하므로 원인이 작용할 때 반드시 결과가 발생해야 한다고 믿는다. 그렇다면, 통설에 따라, 어떤 원인과 그 결과 사이에는 어떠한 실질적인 연관성이 있으며, 원인이 작용하면 그 결과가 따를 수밖에 없다. 그러나 Hume은 한 물체가 다른 물체에 어떤 것을 하도록 야기하는 어떤 경우든 우리가 주의 깊게 볼 것을 요구한다. (B) 빠르게 움직이는 당구공이 두 번째 당구공을 쳐서 그 두 번째 공이 빠르게 멀리 이동하는 예를 들어보자. 우리가 아무리 열심히 보더라도, 우리가 보게 될 것이란 공 하나가 빠르게 움직이고, 그다음에 두 번째 공을 치고, 그리고는 두 번째 공이 빠르게 움직이는 것이라고 그는 말한다. (A) 우리는 그 이상 아무것도 보지 않는다. 구체적으로 말하면, 우리는 그 물체들 사이의 필연적 연관성, 즉 하나가 다른 것으로 가는 힘 혹은 영향력을 보지 않는다. 우리는 단지 하나의 사건 뒤에 또 다른 사건이 뒤따르는 것을 볼 뿐, 그 두 사건 사이 어딘가에 있는 그 무엇도 보지 못한다.

54) [정답] ㉔

[해석] 고대 그리스의 철학자 플라톤은 윤리가 학습될 수 있다고 생각했다. 그는 “모든 악은 무지함이다.”라고 주장한다. 다시 말해, 우리가 잘못을 저지르는 유일한 이유는 그것이 잘못이라는 것을 모르거나 믿지 않기 때문이다. 그러나 만약 우리가 어떤 것이 옳다고 믿게 된다면, 그러면 우리가 반드시 그것을 할 것이라는 결론에 이를 것이다. 그런데, 우리 자신의 경험에 호소함으로써 우리는 자유로이 플라톤에 동의하지 않을 수 있다. 만약 내가 그 두 번째 파이 조각을 먹지 말아야 한다는 것을 안다면, 이것은 내가 그것을 먹지 않을 거라는 것을 의미하는가? 언제나? 플라톤은 ‘알고 있다’라는 어구로 자신이 의미하는 바를 고찰하거나 분명하게 함으로써 자신이 옳다는 것을 우리에게 납득시키려고 할 수도 있다. 만일 우리가 어떤 것이 잘못이라는 것을 정말로 진심으로 확신한다면, 그러면 우리는 (확고하지 않더라도) 그것을 하지 않을 가능성이 높을 수도 있다. 그러나 윤리학 강사가 학생들에게 그런 것들을 납득시키려고 시도해야 하는지는 확실히 논쟁의 여지가 있다.

55) [정답] ①

[해석] 색이 항상 진실과 실제와 동의어였던 것은 아니다. 과거에 플라톤과 아리스토텔레스는 모두 색을 진실을 가리는 장식으로 여겼기 때문에 그림에서의 색의 사용을 맹비난했다. 심지어 'color'라는 단어는 그것을 경멸하는 뜻을 포함하고 있다. 라틴어 'colorem'은 감추다 혹은 숨기다라는 뜻의 'celare'와 관련이 있으며, 중세 영어에서 색을 칠한다는 것은 장식하다, 가장하다, 그럴듯하게 만들어 내다, 잘못 표현하다는 의미이다. 오늘날 대부분의 사람은 흑백 사진보다는 컬러 사진을 선호한다. 그들은 컬러 사진이 흑백 사진보다 더 '진짜 같다'고 역설한다. 이것은 사람들이 흑백 사진으로 하는 것보다 훨씬 더 높은 정도로 컬러 사진술을 현실과 융합하는 경향이 있다는 것을 암시한다. 많은 사람은 누군가가 8x10인치 컬러 사진을 가리키며 "Mary가 있네. 그녀는 정말 멋져 보인다, 그렇지 않니?"라고 말하는 것을 경험한 적이 있다. 우리는 그것이 Mary가 아니라는 것을 알지만, 그러한 전형적인 반응은 사진술이 우리를 위해 우리의 실재를 복제해 주기를 어떻게 기대하는지 생생하게 상기시켜 주는 역할을 한다.

→ 과거에, 색은 진실에 대한 장애물로 여겨졌으나, 오늘날에는 사진술의 경우에서처럼 우리의 실재를 투영하는 것으로 여겨진다.

56) [정답] ③

[해석] St. Thomas Aquinas는 인간의 인지적 능력은 물질적인 것만이 아니라고 가르친다. 그는 우리가 어떤 것을 알기 위해서는, 우리는 그것이 속한 사물의 범주를 인식해야 하고 그것을 다른 것과 구별할 수 있어야 한다고 주장한다. 예를 들어, 특정한 동물을 보면, 여러분은 그것이 고양이 종에 속한다는 것을 인식하고 그것이 다른 동물들과 어떻게 뚜렷이 다르지 파악한다. 범주는 물질적인 것이 아니다. 범주는 보거나 듣거나 만질 수 없다. 범주는 비물질적이므로, 어떤 것을 알게 되는 사람은 누구든지 비물질적인 어떤 것을 아는 것이다. 그러나 비물질적인 실체만이 비물질적인 것들의 지식을 습득할 수 있다. 우리가 지식을 습득할 때, 우리는 듣거나, 무게를 재거나, 볼 수 없는 어떤 것을 얻는 것이다. 지식을 습득하는 것은 숨을 쉬거나 음식을 먹는 것 같은 신체적인 행동이 아니다. 일단 공기와 음식이 우리의 몸으로 들어가면, 그것은 변화한다. 그렇지만 우리가 어떤 것을 알 때, 우리는 그것을 변화시키지 않는다. 사물을 물질적이지 않은 방식으로 아는 인간의 영혼은 물질적이지 않은, 즉 비물질적인 실체이다.

57) [정답] ②

[해석] 17세기 프랑스 철학자 René Descartes의 시대 이후 서양에서는 인간이라는 존재가 되는 것이 가지는 인지에 기반을 둔, 초월적 측면이 더 내재적이고 물질적인 측면에 비해 특권을 누리 왔다. 이것은 계몽주의의 의심의 여지가 없는 진리의 추구에 의해 부분적으로 설명될 수 있다. 계몽주의 과학은 신체에 부여된 감각 인식이 때로는 잘못된 것일 수 있다는 것을 알아차렸다. 예를 들어, 우리는 도로 위의 얼음을 유리로 착각하고, 물웅덩이가 변하여 신기루가 되는 것을 인지하며, 서쪽의 지평선에 해가 지는 것을 보고 그것이 지구를 돈다고 결론짓는다. 게다가 색, 무게, 크기, 맛과 같은 특징에 대한 우리의 경험은 개인적인 해석의 영향을 받는다. 우리의 귀는 특정한 높이의 음들을 들을 수 있을 만큼 충분히 섬세하지 않고, 우리의 눈도 현미경으로 봐야만 보이는 현상을 볼 수 없다. 계몽주의 과학은 그러한 내재된 제약이 있는 능력을 초월하여 세상에 대한 불변의 확실성을 발견하기를 열망했다. 그렇게 하기 위한 도구는 힘든 훈련과 과학적 방법의 사용을 통해 그러한 절대 '진리'를 발견할 수 있는 우리의 추론하는 정신이라고 여겨졌다.

58) [정답] ①

해석: 플라톤에서 데카르트에 이르는 철학자들의 영향을 받은 서양의 일반 통념은 개인, 특히 천재들에게 창의력과 독창성이 있다고 믿는다. 사회적, 문화적 영향과 원인은 최소화되거나 무시되거나 고려로부터 완전히 배제된다. 사상은, 그것이 독창적이든 종래의 것이든 개인과 동일시되며, 개인이라는 특별한 존재와 개인이 하는 특별한 것은 그 사람의 유전자와 두뇌에서 그 기원을 찾는다. 여기서 '요령'은 개개의 인간이 사회적 구성 그 자체이며 그들이 생애 동안 접해온 사회적, 문화적 영향의 다양성을 구현하고 반영한다는 것을 인식하는 것이다. 우리의 개인성이 부인되는 것이 아니라, 특정한 사회적, 문화적 경험의 산물로 여겨지는 것이다. 뇌 그 자체가 사회적인 것이며, 구조적으로, 그리고 그것의 사회 환경에 의한 연결성 수준에서 영향을 받는다. '개인'은 '나'가 문법적 환상인 것과 마찬가지로 법적, 종교적, 그리고 정치적 허구이다.

59) [정답] ②

[해석] 미국의 언어학자 Noam Chomsky는 언어를 마음의 거울이라고 말한다. '따라서 언어는 깊고 중대한 의미에서 마음의 거울이다. 그것은 인간 지능의 산물이며, 외지나 의식의 손길이 미치지 않는 먼 곳에 놓여 있는 작용에 의해 각 개인 안에서 새롭게 창조된다.' 이는 언어를 개인적인 힘을 넘어서는 곳에 두는 것이어서, 사실 Chomsky는 언어의 초기 구조로 인간이라는 종에 깊이 새겨져 선천적으로 내재되어 있는 보편 문법의 개념을 제안하는 것이다. Chomsky에 따르면, 인간이 아주 짧은 시간 안에 언어를 습득하는 것을 설명해 주는 것이 바로 '보편 문법'이다. 그러므로 정신 안에는 언어에 대한 특정한 능력이 있고, 그것이 결보기에 거의 어려움 없이 정신 밖으로부터의 언어를 받아 처리한다. Chomsky는 자신의 언어를 유창하게 배우는 데 걸리는 시간을 유사하게 포괄적인 물리학 지식의 습득 행위와 비교하는데, 여기서 언어와 달리 우리가 물리학을 배우도록 생물학적으로 프로그래밍되어 있지 않기 때문에 후자는 훨씬 더 오래 걸릴 것이다.

60) [정답] ④

[해석] Freud의 생각에 어느 정도 응하여, Jean Piaget는 약 7세까지의 어린이는 그가 인지적 '자기중심성'이라고 부른 자기중심적 세계관 안에 갇혀 있다고 말했다. 이것은 Freud 학설의 유아 자폐증과 어른이 가지고 있는 완전히 사회화된 인식 사이의 중간 지점으로 간주 될 수 있다. 말을 할 수 있음에도 불구하고, 유아는 다른 사람들이 자신과는 다른 것들을 감지하고 알 수 있다는 것을 깨닫지 못한다. 이것은 어린이가 자신만의 생각, 인식, 지식과 기억이 자신만의 특별한 경험과 관점에 의존하고 있다는 것을 깨닫지 못했기 때문에, 자신을 생각하는 존재로서 제대로 이해하지 못한다는 것을 의미한다. 다른 사람들이 자신(어린이)과는 조직적으로 다른 경험과 관점을 가질 수 있다는 것을 깨달을 때에야 비로소 어린이는 자신의 생각에 대한 관점을 가질 수 있고, 자신의 마음에 '대하여' 알 수 있다고 말할 수 있을 것이다.

61) [정답] ①

[해석] 스위스의 심리학자 Jean Piaget는 짝 지은 사건에 소요되는 시간을 비교하거나 추정하는 아이들의 능력을 통해 그들의 시간 개념을 자주 분석했다. 한 대표적인 실험에서 두 대의 장난감 자동차가 같은 시간에 평행 선로에서 달리고 있는 것을 보여 주었는데, 한 대가 더 빠르게 달려 선로를 따라 더 먼 곳에서 멈췄다. 그리고 나서 아이들은 그 자동차들이 같은 시간 동안 달렸는지의 여부를 판단하고 자신들의 판단이 옳다는 것을 설명해 보라는 요청을 받았다. 미취학 아동과 어린 학생이 아동은 시간 차원과 공간 차원을 혼동한다. 시작 시각은 시작 지점에 의해, 정지 시각은 정지 지점에 의해, 그리고 지속 시간은 거리에 의해 판단되는데, 그렇기는 하나 이 오류들 각각이 나머지 오류 모두를 필연적으로 동반하지는 않는다. 따라서 아이는 그 자동차들이 동시에 달리기 시작해서 동시에 달리는 것을 멈췄고(맞는 사실이다), 앞쪽 더 먼 곳에 멈춘 자동차가 더 오랜 시간 동안 달렸다(틀린 사실이다)고 주장할 수도 있다.