

언어와 매체 A.I. 😊 개념 한판 정리

DATE

REVIEW

#5. 관형사

- 지시(가리킴) - 이, 그, 저
 - 수(양, 순서) - 한, 두, 첫째
 - 성상(성질, 상태) - 옛, 현, 새, 온갖
- * 관형사에는 조사 가 붙을 수 없고 "활용 X"

1. 관형사 VS 지시대명사 (조사 차이)
 ex): 그 사람이 내 친구야
 그의 사람이 맞아
 * 전자는 관형사, 후자는 지시대명사(체언)

* 2. 관형사 VS 형용사 (활용 차이)

ex): 다른 것도 먹어
 다른 상품이 배송되다. $\xrightarrow{\text{활용 (-다)}}$ 것이 다르다 (X)
 상품이 다르다 (O)

3. 관형어 만들기

- 관형사 사용: 그 목소리
- 관형격 조사: 영희의 치마 (생략 가능)
- 용언의 활용: 예쁜 언덕

#6. 체언

* 1. 의존명사

▶ 관형어가 있어야만 의미가 통하는 명사 ex): 것, 바, 미터...

* 2. 조사 VS 의존명사

* 관형어 V 체언 (+조사)*

▶ 체언에 붙으면 조사, 관형어의 수식어 받으면 의존명사

ex): 사랑할 뿐이다. / 그녀 뿐이다
 의존명사 조사

3. 대명사

- 지시 - 사물을 가리킴
- 인칭 - 1인칭, 2인칭, 3인칭
- * 재귀 - 한번 나온 명사를 다시 가리킴
 ex): 할머니께서는 당신의 피아노를...

4. 부정칭 VS 미지칭

부정칭 ▶ 대상을 한정하지 않고
 미지칭 ▶ 대상을 한정하지만 누구인지 모름
 * 재귀대명사, 부정칭, 미지칭 모두 3인칭

* 7. 문장의 종류

1. 홑문장
 ▶ 주어와 서술어의 관계가 한번씩만 이루어진 문장

* 2. 겹문장 (안긴문장, 이어진문장)

▶ 주어와 서술어의 관계가 두번 이상 이루어진 문장

- 안은문장 - 문장 안에 다른 문장이 안겨있음
- 안긴문장 (안긴절) - 명사절, 관형절, 부사절, 서술절, 인용절

서술어의 자릿수

- 한 자리 서술어 ▶ 주어 하나만을 필요
 ex): 강물이 흐른다.
 * 대부분의 형용사는 한자리 서술어이다.
- 두 자리 서술어 ▶ 주어외 목적어, 보어, 부사어
 ▶ 주어 + 목적어 / 보어 / 부사어 + 서술어
 ex): 영희는 명수와 닮았다.
- 세 자리 서술어 ▶ 주어, 목적어, 부사어 필수
 ex): 철수는 생필품을 재난 지역에 보냈다.
 * 수여동사: 주다, 보내다, 바치다, 놓다, 얹다.

3. 안긴문장

명사절 ▶ 체언 역할, 명사형 어미
 ex): 나는 그가 살아있기를 희망했다.

관형절 ▶ 관형어 역할, 관형사형 어미
 ex): 내가 어제 간 서점에는 책이 많았다.

부사절 ▶ 부사어 역할, 부사형 접사, 어미
 ex): 그 사람이 맞도 없이 떠나버렸구나.

서술절 ▶ 전체 문장의 서술어 역할 ▶ 한 문장에 주어 가 2개처럼 보일 수 있다.
 ex): 철수가 키가 크다.

4. 이어진 문장

대등 (and, but, or)
 종속 (인과관계)

* 인용절은 -라고는 직접인용이고 -고는 간접인용이다